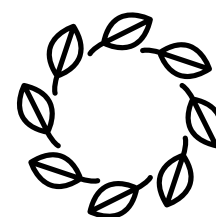




[Grafika. Zdjęcie kobiety i mężczyzny – autorów scenariusza, siedzących wśród instrumentów z różnych stron świata; są to: bęben szamański, misa kryształowa, hang drum, dzwonki koshi, didgeridoo, kij deszczowy, sansula, konga, burzownik, wirująca fala, spadające gwiazdy. Mężczyzna ubrany w kamizelkę z kapturem, spodnie i czapkę gra na hapi drumie, kobieta w stylizowanym stroju ludowym trzyma w rękach skrzypce]

MAGDALENA WOJCIECHOWSKA

Stworzyła Pracownię Artystyczną - z pasji do tworzenia rzeczy niepowtarzalnych i pięknych, takich jak: unikatowe prezenty, dekoracje, malarstwo czy rzeźba. Pracownia to również spotkania i warsztaty edukacyjne. Scenariusz jej autorskich zajęć to nowy sposób na opowiadanie tradycyjnych legend i tworzenie zabaw inspirowanych tymi opowieściami.



[Grafika. Ikona mapa]

LEGENDA BISKUPIAŃSKA

CZY WIESZ CO TO JEST LEGENDA?

Legenda to opowieść przekazywana w formie ustnej na długo przed utrwaleniem na piśmie. Opowiada o mędrcach, świętych, władcach, politykach, wojownikach lub innych popularnych bohaterach. Zawiera obok elementów zdarzeń realistycznych, także wątki fantastyczne, magiczne i bajkowe.

CZY ZNASZ LEGENDY BISKUPIAŃSKIE?

Posłuchaj legendy biskupiańskiej.

Zeskanuj kod QR.



[Grafika – kod QR do zeskanowania]

ZAMKNIJ OCZY I RAZ JESZCZE PRZYPOMNIJ SOBIE ZASŁYSZANĄ HISTORIĘ

Czy potrafisz wymienić bohaterów tej opowieści? Oto mała podpowiedź: Dobruchna, Grabonóg, Czarnoksiężnik Twardowski, Ojciec Dobruchny, ksiądz, posłańcy, sługa, straż, goście weselni, konie.

Czy pamiętasz miejsca, w których dzieje się akcja opowieści? Wypisz je, np. zamek, potok itp.

Może masz ochotę zaprezentować tę legendę w formie teatrzyku?

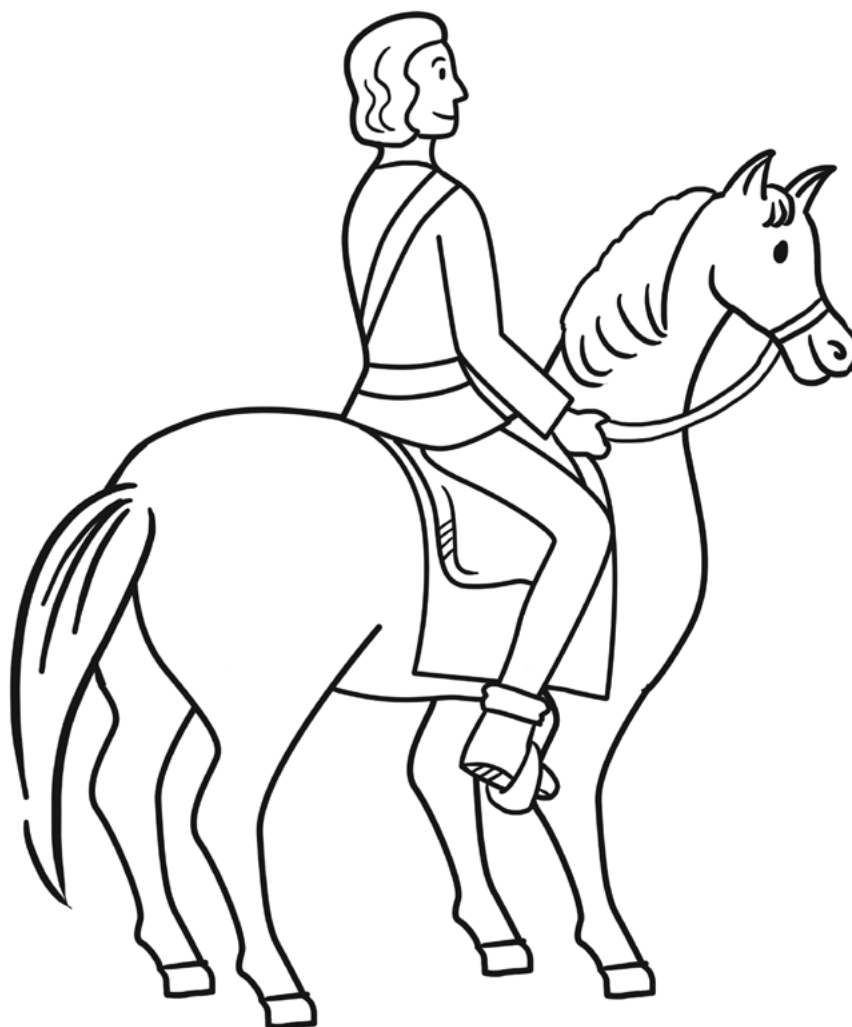
OTO JAK PRZYGOTOWAĆ KUKIEŁKI DO TEATRZYKU

POTRZEBNE BĘDĄ:

- ▼ kartki papieru,
- ▼ kredki albo pisaki,
- ▼ nożyczki,
- ▼ klej i patyczki (np. długie wykałaczki).

PIERWSZĄ, PRZYKŁADOWĄ KUKIEŁKĘ ZROBIMY DLA POSTACI GRABONOGA.

Zaczynamy od rysunku Grabonoga na koniu.



Pokoloruj rysunek, wytnij postać, przyklej do wyciętej postaci długą wykałaczkę.

W ten sposób przygotuj postaci tej legendy i inne elementy tła.

Raz jeszcze odtwórz nagraną legendę, słuchaj opowieści w tle i zaprezentuj teatrzyk.